



FESTIVAL 2019
EN ARDÈCHE
D'UNE RIVE
À L'AUTRE

LABEAUME du 26 Juil.
en **MUSIQUES** au 10 Août

QUE VOGUE LE NAVIRE !

E la nave va disait Fellini en embarquant sur son navire ce que le monde de l'art lyrique et de la musique comptait de plus célèbre.

D'une rive à l'autre nous invite Philippe Forget pour ce 23^{ème} festival. La métaphore maritime est trop belle pour ne pas s'en saisir. Alors oui le festival d'été est le navire amiral de Labeaume en Musiques qui, au fil du temps, a gagné en richesse et en notoriété et qui offre à chacun cette alchimie étrange entre des lieux et des sons. Des sites naturels d'une sauvage beauté et des musiques qui viennent s'y inscrire de telle façon que le site apparaît sous un autre jour et que la musique elle-même semble résonner autrement.

Mais derrière ce navire amiral est née toute une flottille qui navigue à l'année : concerts des Quartiers de Saison, action dans les centres hospitaliers, travail en direction des jeunes, artistes en résidence... Ce travail multiple, cette passion plutôt, nous souhaitons vous en faire partager et aimer les plus beaux moments au cours de notre 23^{ème} festival.

Alors, bienvenue à Labeaume et... bon vent !

Claude Espérandieu
PRÉSIDENT DE LABEAUME EN MUSIQUES

D'UNE RIVE À L'AUTRE

Entre deux rivages, deux terres et deux cultures, il y a la rivière, le fleuve ou l'océan qui nous relie. La musique a besoin de cette fluidité qui autorise la circulation des idées comme des émotions.

D'une rive à l'autre, le voyage s'accomplit.
Un cap est franchi et des ponts peuvent être jetés.

Du levant vers le couchant, les rives auxquelles nous abordons sont d'abord celles de nos racines communes : Liban, Algérie, Corse, Provence, Italie, Grèce... Les battements de cœur de la Méditerranée nous rapprochent et précisent notre complémentarité. Il ne tient qu'à nous d'apprendre à les écouter.

Les rives éloignées séparent aussi les continents et les hémisphères. L'Argentine, tout comme New-York, nous sont lointains et proches tout à la fois. Pourtant, le Tango de Buenos Aires ou la musique de Gershwin nous sont familiers et se présentent comme une invitation permanente au voyage.

D'un souvenir à l'autre, un parfum des années 60 et celui de la poésie de Serge Gainsbourg : Jane Birkin et les 50 musiciens de l'orchestre Lamoureux pour une traversée émouvante où les escales se nomment *La Javanaise*, *La Chanson de Prévert*, *Jane B...*

Avec passion, Labeaume en Musiques imagine des itinéraires à travers les sonorités et les mots pour nous offrir d'accoster aux rivages de tous les ailleurs.

Avec ferveur, nous accueillons des artistes portés par un désir commun d'exploration, de découverte et de création, afin qu'ils puissent offrir aux publics des langages façonnés par toutes les couleurs et les parfums du monde.

D'une rive à l'autre, Labeaume en Musiques conjugue ces saveurs d'hier et d'aujourd'hui pour mieux contribuer aux mondes sonores de demain.

Philippe Forget
CONSEILLER ARTISTIQUE DE LABEAUME EN MUSIQUES

CALENDRIER

VEN 26 JUILLET 21H - LABEAUME EN FÊTE P. 5
LABEAUME, PLACE DU SABLAS

Le Bal perdu • Chansons Françaises
Art Sonic, *quintette à vent et accordéon*

SAM 27 JUILLET 21H P. 6
LABEAUME, PLAGE DE LA TURLURE

Conversation(s) entre Orient & Occident
A Filetta & Fadia Tomb El-Hage, *chants*

DIM 28 JUILLET 21H P. 7
LABEAUME, PLAGE DE LA TURLURE

Kabar Maloya • Musique Réunionnaise
Ti'kaniki, *sextette voix et percussions*

MAR 30 JUILLET 21H - JOURNÉES VINCENT D'INDY P. 8
LABEAUME, EGLISE

Trio pour clarinette, violoncelle & piano
V. D'Indy • M. Ravel • J. Brahms

JEU 01 AOÛT 21H - JOURNÉES VINCENT D'INDY P. 9
LABEAUME, EGLISE

Sonates pour violoncelle & piano
V. D'Indy • F. Poulenc • C. Debussy

VEN 02 AOÛT 21H - LABEAUME AUX CHŒURS P. 10
LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Dans la cuisine d'Offenbach
Le Quatuor Debussy
& Orphéon La Compagnie Vocale
La Voix de l'Escoutay

SAM 03 AOÛT 8H - JOURNÉE D'UNE RIVE À L'AUTRE P. 11
LABEAUME, EGLISE

Sonates de l'aube
L-V. Beethoven • J. Adams

SAM 03 AOÛT 18H - JOURNÉE D'UNE RIVE À L'AUTRE P. 12
LABEAUME, ROCHER DES CURÉS

Sieste musicale
Résonance contemporaine
Les Six Voix Solistes

SAM 03 AOÛT 21H30 - JOURNÉE D'UNE RIVE À L'AUTRE P. 12
LABEAUME, CHAPELLE DE CHAPIAS

Chants de la nuit
Résonance contemporaine
Les Six Voix Solistes

DIM 04 AOÛT 16H30/18H - SPECTACLE FAMILLE P. 13
LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

La grenouille qui but toute l'eau
Percussions Claviers de Lyon
& Frida Morrone, *conteuse*

LUN 05 AOÛT 21H P. 14
LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Ravel / Gershwin Transatlantiques
Percussions Claviers de Lyon
& Hélène Tysman, *piano*

JEU 08 AOÛT 21H P. 15
LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Tango Nuevo
Quatuor Caliente & Sandra Rumolino, *chant*

VEN 09 AOÛT 21H - SOIRÉE SYMPHONIQUE P. 16
ST ALBAN AURIOLLES,
JARDIN DU MAS DAUDET

**Jane Birkin
& le Gainsbourg Symphonique**
Orchestre Lamoureux, dir. Philippe Forget
Nobuyuki Nakajima, arrangements et piano

SAM 10 AOÛT 21H P. 17
LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Voix & Rythmes du Monde
Color Voices, *sextette vocal*

PLAN DES SITES DE CONCERTS

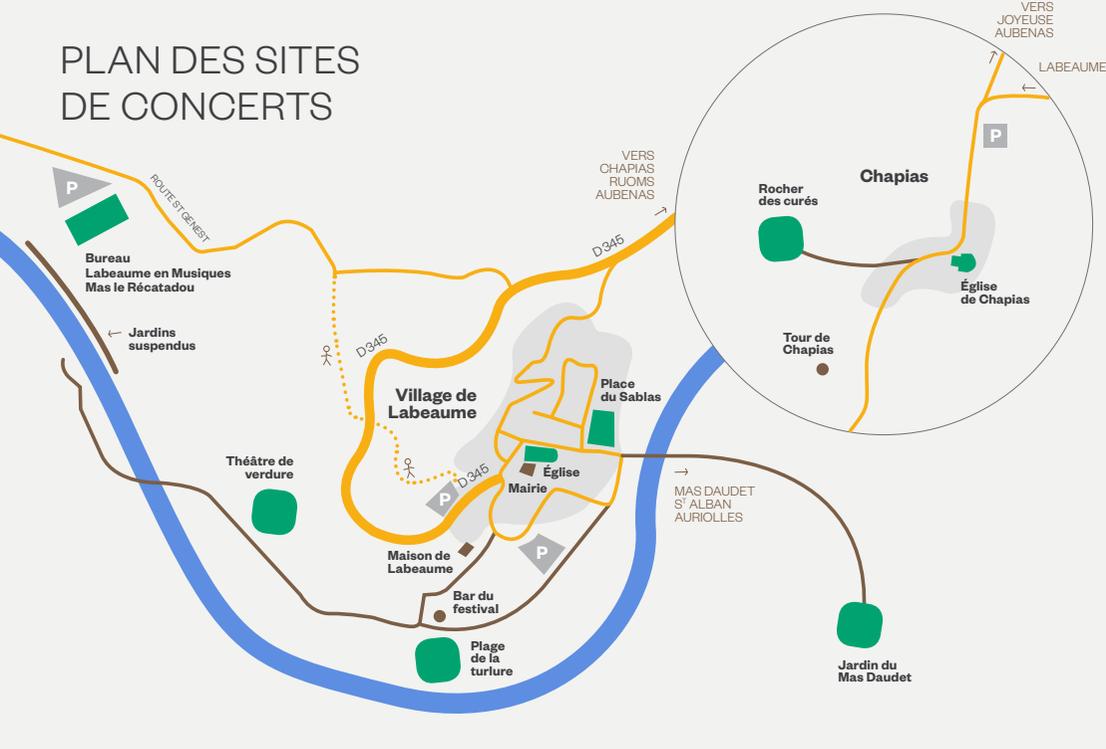


photo: Anabelle Turley



photo: Philippe Fourner

VEN 26 JUILLET 21H
LABEAUME, PLACE DU SABLAS

Le Bal perdu - Chansons Françaises

Art Sonic, quintette à vent et accordéon

Placement libre



- Apporter un siège ou un coussin pour les concerts : à la plage de la Turlure, au Rocher des Curés et au Jardin du Mas Daudet.

- Des chaises sont prévues pour les concerts : à l'Église de Labeaume, à la Chapelle de Chapias et au Théâtre de Verdure.

Bar et petite restauration (Produits locaux)



- Au bar du festival pour les concerts : à la plage de la Turlure, au Théâtre de Verdure et à l'Église de Labeaume.

- Sur les sites de concerts pour : le Rocher des Curés, la Chapelle de Chapias et le Jardin du Mas Daudet.

- Ouverture : 2h avant les concerts.

Billetterie

- Bureau du Festival au Récatadou : Dès le 9 juillet, du mardi au samedi de 14h à 17h (+ les dimanches et lundis de concert).

- Billetterie sur les sites de concert : 1h avant les concerts.

Personnes à mobilité réduite

Pour un accueil adapté, contactez-nous à partir du 9 juillet en précisant vos besoins (accès au site, stationnement, assistance, etc). L'accompagnement est assuré jusqu'aux places qui vous sont réservées.

En cas d'intempérie

Nous nous efforçons de trouver une solution de repli et nous vous invitons à consulter le site internet le jour du concert. Les places sont remboursées ou échangées uniquement en cas d'annulation.

Vous pouvez suivre notre actualité en vous inscrivant à notre newsletter, sur facebook et instagram.

TARIF

Entrée libre

PROGRAMME

Musiques populaires françaises

Œuvres de Serge Gainsbourg, Bourvil, Boris Vian, ...

DISTRIBUTION

Didier Ithursarry, accordéon

ENSEMBLE ART SONIC

Joce Mienniel, direction musicale, flûte

Sylvain Rifflet, direction musicale, clarinette

Cédric Chatelain, hautbois, cor anglais

Baptiste Germser, cor

Sophie Bernado, basson





photo: Didier D. Duraven



photo: Matthieu Dupont

SAM 27 JUILLET 21H

LABEAUME, PLAGE DE LA TURLURE

Conversation(s) entre Orient & Occident

A Filetta & Fadia Tomb El-Hage, *chants*

TARIF
30/25 €

PROGRAMME

Chants a capella corses, arabes et syriaques

DISTRIBUTION

Fadia Tomb El-Hage, contralto

A FILETTA

Jean-Claude Acquaviva, seconda

François Aragni, seconda et bassu

Petr'Antò Casta, seconda et bassu

Paul Giansily, terza

Stéphane Serra, seconda

Maxime Vuillamier, bassu

D'un côté la voix captivante et feutrée de la libanaise Fadia Tomb El-Hage, de l'autre, celle des membres du chœur corse A Filetta. Présenté pour la première fois au Festival d'Avignon, « Conversation(s) » relie deux traditions musicales et magnifie les chants a cappella, profanes ou sacrés, en corse, en arabe et en syriaque.

Des parfums méditerranéens

« A Filetta, c'est un groupe polyphonique qui chante d'une seule voix, quant à Fadia, seule, elle chante comme tout un chœur. Lorsqu'on les écoute ensemble, on a l'impression d'entendre la planète tout entière ». Sidi Larbi Cherkoui

 Apporter un siège ou un coussin



photo: Tous droits réservés



photo: Matthieu Dupont

DIM 28 JUILLET 21H

LABEAUME, PLAGE DE LA TURLURE

Kabar Maloya Musique Réunionnaise

Ti'kaniki, *sixtette voix et percussions*

TARIF
15/10 €

PROGRAMME

Musique traditionnelle de la Réunion

DISTRIBUTION

Gael Champion, kayamb, chant

Margaux Delatour, gusa, chant

David Doris, congas, sati, chant

Claudine Pauly, chant

Hadrien Santos Da Silva, sati, bobre, chant

Jonathan Volson, roulèr, congas, chant

Dit le « blues de l'Océan Indien », le maloya est né dans les plantations sucrières de la Réunion pour exprimer la douleur et la révolte des esclaves.

S'enrichissant de nouvelles sonorités au fil des générations, Ti'kaniki incarne à merveille l'esprit de ce Maloya à la fois métissé et ancré dans ses traditions.

**La fin' arriv lèr, po met' Maloya ansamb' !
Krazé, pilé, alon fé lèv' la pousyèr !
Nou atann a zot ***

* Parce que le Maloya est un art qui se partage, venez danser et chanter avec nous

 Apporter un siège ou un coussin



LE MALOYA A ÉTÉ INSCRIT
EN 2009 À L'UNESCO.



photo: Tous droits réservés

MAR 30 JUILLET 21H

LABEAUME, ÉGLISE

Trio pour clarinette, violoncelle & piano

V. D'Indy • M. Ravel • J. Brahms

TARIF

30 / 25 €

PROGRAMME

Vincent d'Indy (1851-1931),

Lied pour violoncelle et piano opus 19

John Adams (né en 1947), *American Berserk (2001)*

Georgios Sfyridis (né en 1964),

Suite Charilakis pour piano (2005)

Maurice Ravel (1875-1937), *La Valse (pour piano à 4 mains)*

Johannes Brahms (1833-1897),

Trio pour clarinette, violoncelle et piano en la mineur opus 114

DISTRIBUTION

Marilena Liakopoulou et Sylvaine Carlier, piano

Dimitri Patras, violoncelle

François Sauzeau, clarinette



photo: Matthieu Dupont



photo: Tous droits réservés

JEU 01 AOÛT 21H

LABEAUME, ÉGLISE

Sonates pour violoncelle & piano

V. D'Indy • F. Poulenc • C. Debussy

TARIF

30 / 25 €

PROGRAMME

Vincent d'Indy (1851-1931),

Sonate pour violoncelle et piano en Ré majeur opus 84

Claude Debussy (1862-1918),

Marche écossaise pour piano à 4 mains

Francis Poulenc (1899-1963),

Sonate pour piano à 4 mains

Nikos Skalkottas (1904-1949),

Boléro pour violoncelle et piano

Eleftherios Papastavro (1920-2008),

Petite suite Grecque pour violoncelle et piano

DISTRIBUTION

Marilena Liakopoulou et Sylvaine Carlier, piano

Dimitri Patras, violoncelle



photo: Matthieu Dupont

Après le succès des Journées Vincent d'Indy en 2018, Labeaume en Musiques poursuit son exploration des œuvres de ce compositeur attaché à l'Ardèche tout en conviant le public à d'autres chefs d'œuvre de la musique de chambre française et romantique.

Pages uniques et sensations fortes sont servies par une camerata d'artistes franco-grecs « d'une rive à l'autre » constituée spécialement pour le 23^{ème} festival.

D'Indy le musicien, le poète et l'Ardéchois.

Le saviez-vous ? La Valse de M. Ravel est composée en Ardèche, à Saint-Basile, dans le hameau de Lapras pendant l'hiver 1919-20...

**JOURNÉES
VINCENT D'INDY**

Après le succès des Journées Vincent d'Indy en 2018, Labeaume en Musiques poursuit son exploration des œuvres de ce compositeur attaché à l'Ardèche tout en conviant le public à d'autres chefs d'œuvre de la musique de chambre française et romantique.

Pages uniques et sensations fortes sont servies par une camerata d'artistes franco-grecs « d'une rive à l'autre » constituée spécialement pour le 23^{ème} festival.

D'Indy le musicien, le poète et l'Ardéchois.

Répétition publique :

Mer 31 juillet 17h • Labeaume, Eglise

**JOURNÉES
VINCENT D'INDY**



photo : Ludovic Frenodière

VEN 02 AOÛT 21H

LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Dans la cuisine d'Offenbach

Le Quatuor Debussy & Orphéon La Compagnie Vocale
La Voix de l'Escoutay

TARIF

30 / 25 €

PROGRAMME

A. Dumas,
extraits de textes du *Grand Dictionnaire de Cuisine*
J. Offenbach, *Quatuor de l'omelette*, *Trio du Pot au feu*,
air des Petites Cuillères...
Oeuvres de **Bizet** et **Gounod**

DISTRIBUTION

LE QUATUOR DEBUSSY : **Christophe Collette**
et **Marc Vieillefon**, violons / **Vincent Deprecq**, alto
Cédric Conchon, violoncelle

ORPHEON - LA COMPAGNIE VOCALE : **Philippe Forget**,
récitant et direction musicale / **Virginie Pochon**, soprano /
Julien Drevet Santique, ténor / **Philippe Cantor**, baryton

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2018 - 2019

LA VOIX DE L'ESCOUTAY :

Paulette Pénelon, direction musicale
Chœur mixte d'Alba-la-Romaine, 30 chanteurs



photo : Matthieu Dupont



photo : Tous droits réservés

SAM 03 AOÛT 8H

LABEAUME, ÉGLISE

Sonates de l'aube

L-V. Beethoven • J. Adams

TARIF

25 / 20 € (Inclus un petit-déjeuner après le concert)

PROGRAMME

Ludwig van Beethoven (1770-1827),
Sonate « À Kreutzer » pour violon et piano n°9 opus 47
John Adams (né en 1947),
Road Movies pour violon et piano

DISTRIBUTION

Véra Markovitch, violon
Lyuba Zhecheva, piano



Les festivités autour du bicentenaire de la naissance d'Offenbach rendraient-elles jaloux Alexandre Dumas ? Autour du Grand Dictionnaire de Cuisine de l'auteur de Monte-Cristo et des Mousquetaires, une flambée facétieuse des airs, duos et trios les plus succulents du répertoire lyrique (et gastronomique) français.

Amateurs d'opéras bouffes, passez à table !

2019 : 200 ans
Naissance de J. Offenbach

2020 : 150 ans
Disparition d'A. Dumas

En résonance avec
Cordes en ballade



photo : Matthieu Dupont

Chevauchées fantastiques et nocturnes, un souffle épique pour une œuvre phare du romantisme allemand.

Et pourtant, les critiques de l'époque écrivent à propos de la *Sonate à Kreutzer* : « Beethoven a poussé là le souci de l'originalité jusqu'au grotesque : il devient donc un adepte du terrorisme artistique ». Un chef d'œuvre subversif !

Le compositeur américain Adams offre avec virtuosité et humour la conclusion de cette matinée avec un *Road Movies* aux sous-titres évocateurs : Relaxed groove, Méditative, 40% Swing.

Pour un réveil épique !



photo: Yvonne Boyer



photo: Tous droits réservés

SAM 03 AOÛT 18H

LABEAUME, ROCHER DES CURÉS

Sieste musicale

Résonance contemporaine • Les Six Voix Solistes

TARIF
15/10 €

Nombre de places limitées

CRÉATION

PROGRAMME

Improvisations et poésie sonore

DISTRIBUTION

RESONANCE CONTEMPORAINE

Alain Goudard, direction musicale

Ensemble Les Six Voix Solistes, voix de femmes

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2018 - 2019

« En fermant les yeux... », improvisations et poésie sonore pour un temps de communion avec la nature et la musique. S'asseoir ou s'allonger sur l'herbe alors que les heures les plus chaudes du jour sont passées, les yeux clos et se laisser guider par une mélodie au creux de l'oreille, un poème susurré avec tendresse par le velours des Six Voix Solistes.

Éloge du calme et de l'intime



Apporter un siège ou un coussin

**JOURNÉE
D'UNE RIVE
À L'AUTRE**



photo: Yvonne Boyer

SAM 03 AOÛT 21H30

LABEAUME, CHAPELLE DE CHAPIAS

Chants de la nuit

Résonance contemporaine • Les Six Voix Solistes

TARIF
30/25 €

Nombre de places limitées

CRÉATION

PROGRAMME

Oeuvres de **J. Fontyn, M. Pousseur, ...**

F. Boulanger

création d'après les poèmes de Sofiane Bensid

COMPOSITEUR EN RÉSIDENCE 2019 - 2020

DISTRIBUTION

RÉSONANCE CONTEMPORAINE

Alain Goudard, direction musicale

Ensemble Les Six Voix Solistes, voix de femmes

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2018 - 2019



photo: Tous droits réservés

Un concert dans l'obscurité pour une expérience sensorielle autant que musicale : ne plus écouter la musique mais l'éprouver d'une manière unique et inédite.

La notion de scène, de spectateurs et les rituels attachés au concert disparaissent, s'évanouissent et font place à une immersion dans un monde sonore et sensible où l'imaginaire se déploie.

Résonance Contemporaine et Alain Goudard nous offrent de vivre tous les reliefs et les volumes des créations d'aujourd'hui où le son et le mystère sont les seuls guides.

Éveil des sens

**JOURNÉE
D'UNE RIVE
À L'AUTRE**



photo: Tous droits réservés



photo: Matthieu Dupont

DIM 04 AOÛT 16H30/18H

LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

La grenouille qui but toute l'eau

Percussions Claviers de Lyon & Frida Morrone, *conteuse*

TARIF

8 € (dès 4 ans)

PROGRAMME

La Grenouille qui but toute l'eau
Conte musical à partir de 4 ans

DISTRIBUTION

Jérémy Daillet, création musicale et percussions
Frida Morrone, conteuse

Voici l'histoire d'une petite grenouille égoïste et boudeuse qui but toute l'eau de la terre...

Un univers drôle et poétique qui s'adresse à l'imaginaire de chacun pour sensibiliser à la question de l'environnement.

Des ambiances sonores liées au thème de la nature sont créées à partir d'un vibraphone, de petits instruments à percussion et d'un dispositif de traitement informatique.

Qui saura faire rire la grenouille ?

*Représentation pour les centres
de loisirs des Gorges de l'Ardèche :*
Lun 05 août 10h • Ruoms, Ecole Jean Moulin

**SPECTACLE
FAMILLE**



photo: Factory

LUN 05 AOÛT 21H

LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Ravel/Gershwin Transatlantiques

Percussions Claviers de Lyon & Hélène Tysman, *piano*

TARIF

25 / 20 €

PROGRAMME

Maurice Ravel (1875-1937), *Rhapsodie espagnole*,
Gaspard de la nuit, *Concerto en sol*
George Gershwin (1898-1937), *Rhapsody in Blue*

DISTRIBUTION

Hélène Tysman, pianiste
LES PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON
Gilles Dumoulin, marimba et direction musicale
Sylvie Aubelle, marimba basse
Renaud Cholewa, vibraphone
Jérémy Daillet, vibraphone
Lara Oyedepo, marimba
Raphaël Aggery et Gilles Dumoulin, transcriptions



photo: Matthieu Dupont

« Je ne me suis jamais mieux porté que dans cette folle tournée ! » écrivait Ravel en 1923 durant un voyage aux Etats-Unis qui devait l'emmener à travers une vingtaine de villes américaines.

Ravel et le Jazz, Gershwin et Ravel, d'une rive à l'autre et d'une virtuosité pleine de séduction et de battements de cils... aux parfums des grands boulevards et à ceux des jardins de la villa de Montfort-l'Amaury.

De Paris à Broadway, la croisière est somptueuse !



photo: Tous droits réservés



photo: Caroline Robineau

JEU 08 AOÛT 21H

LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Tango Nuevo

Quatuor Caliente & Sandra Rumolino, *chant*

TARIF

25 / 20 €

PROGRAMME

Tango Nuevo

DISTRIBUTION

Sandra Rumolino, chant

LE QUATUOR CALIENTE

Michel Berrier, violon

Eric Chalan, contrebasse

Lysandre Donoso, bandonéon

Cédric Lorel, piano

Lauréat du concours international « Piazzolla Music Award », le Quatuor Caliente et la chanteuse Sandra Rumolino nous invitent avec virtuosité à redécouvrir toute la fougue du « tango Nuevo ».

Dépassant les codes du « tango traditionnel », le « tango Nuevo » nous fait voyager dans l'Argentine des années 60 en compagnie d'Astor Piazzolla, Gerardo Jerez Le Cam, Angel Villoldo, Jose Tinelli et Atahualpa Yupanqui.

Force et fragilité, colère et amour !



Le Tango a été inscrit en 2009 à l'UNESCO.



photo: Nico Buitras



photo: Tous droits réservés

VEN 09 AOÛT 21H

ST ALBAN AURIOLLES, JARDIN DU MAS DAUDET

Jane Birkin & le Gainsbourg Symphonique

Orchestre Lamoureux, *dir. Philippe Forget*

Nobuyuki Nakajima, *arrangements et piano*

TARIF

40 / 35 €

DISTRIBUTION

Jane Birkin, chant

ORCHESTRE LAMOUREUX

Philippe Lerichomme, direction artistique

Philippe Forget, direction musicale

Nobuyuki Nakajima, arrangements et piano

50 musiciens



Apporter un siège ou un coussin



Navettes & parkings prévus pour ce concert : plus d'informations sur notre site internet

Serge Gainsbourg sublimé par la voix de Jane Birkin accompagnée par les 50 musiciens de l'Orchestre Lamoureux.

Plus de vingt titres regroupant les chansons et les textes parmi les plus sensibles du musicien-poète. L'orchestre est une peinture sonore dans laquelle la voix de Jane Birkin nous confie tout son talent et ses émotions.

Après les Francofolies, le Ouest Park Festival, Les Nuits de Fourvière, la Suisse, le Japon, les Etats-Unis... Jane Birkin et le Gainsbourg Symphonique sont à Labeaume en Musiques *le temps d'une chanson...*

La Chanson de Prévert, Jane B, Les dessous chics, La Javanaise...



SOIRÉE SYMPHONIQUE

En partenariat avec St Alban Auriolles





photo: Jean-Luc Forin



photo: Mathieu Dupont

SAM 10 AOÛT 21H

LABEAUME, THÉÂTRE DE VERDURE

Voix & Rythmes du Monde

Color Voices, *sextette vocal*

TARIF
15 / 10 €

CRÉATION
ORIGINALE

PROGRAMME

Compositions originales, Chant lyrique, Chants traditionnels (bulgare, vénézuélien, malgache, indien, marocain, ...), Beat boxing, Percussions vocales et corporelles et Improvisations vocales.

DISTRIBUTION

Landy Andriamboavonjy, chant lyrique, chant traditionnel malgache
Adèle Bracco, chant jazz et brésilien
Majdouline Zerari, chant lyrique, traditionnel égyptien
Manuel Wandji, chant traditionnel africain, percussions vocales
Nicolas Charoud, basse slapping
Fayabraz, beat box
Mathieu Lebot Morin, mise en scène

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2019 - 2020

Color voices réunit six chanteurs de diverses origines (malgache, italienne, marocaine, camerounaise, française et algérienne) aux pratiques artistiques les plus variées (chant lyrique, chants traditionnels, beat boxing, ...).

Sur un chemin, d'ici et d'ailleurs, les histoires de chacun se sont rencontrées pour construire un spectacle musical audacieux et coloré tel une Tour de Babel.

Eclats de voix !

QUARTIERS DE SAISON 2019-2020 (avant programme)

Le Ballon Rouge

SAM 23 & DIM 24 NOVEMBRE 2019

Jeux d'enfants • M. Ravel • G. Fauré • G. Bizet

Fabrice Boulanger & Héliène Lucas, *piano à quatre mains* - Philippe Forget, *récitant*

DIM 15 DÉCEMBRE 2019

Petite messe solennelle • G. Rossini

Ensemble Orphéon-La Compagnie Vocale & Labeaume aux Choeurs

DIM 12 JANVIER 2019

Ciné-concert Le Ballon Rouge • A. Lamorresse

Percussions Claviers de Lyon - Darius Milhaud, *transcription musicale*

SAM 22 & DIM 23 FÉVRIER 2019

Les lamentations de Jérémie • R. de Lassus

Ensemble Tarentule

SAM 21 & DIM 22 MARS 2019

Les Leçons de ténèbres • F. Couperin

Camerata de Labeaume en Musiques

SAM 18 AVRIL 2019

Facettes • Voix & Rythmes du Monde

Ensemble Color Voices, *sextette vocal*

Co-programmation avec le Théâtre de Vals les Bains

SAM 30 & DIM 31 MAI 2019

Chants de la Renaissance

Ensemble Céladon

SAM 13 JUIN & DIM 14 JUIN 2019

Suites de Bach

Agnès Vesterman, *violoncelle*

QUARTIERS LIBRES 2019-2020

AOÛT 2018 À AOÛT 2020

Résidence de l'ensemble Orphéon-La Compagnie Vocale

Festival & Quartiers de Saison

AOÛT 2019 À AOÛT 2020

Résidence du compositeur & pianiste Fabrice Boulanger

Première création lors du Festival 2019 pour les Chants de la nuit du samedi 3 août

AOÛT 2019 À AOÛT 2020

Résidence de l'ensemble Color Voices

Festival 2019, Quartiers de Saison 2020, Rencontres et Ateliers 2019-20

La Vida 3 : *Projet Culture et Santé [Auvergne Rhône Alpes]*

En partenariat avec les Centres Hospitaliers Sully Eldin de Vallon Pont d'Aro et Léopold Ollier de Chambonas

Vibrations : *Projet Education Artistique et Culturelle [Pays Beaume Drobie]*

SAM 12 OCTOBRE 2019

Concert-rencontre : Chorale Graines de chœur & Ensemble Color Voices

Dans le cadre du Festival Créa'Mômes organisé par le Pays Beaume Drobie

OCTOBRE 2019 À AOÛT 2021

Résidence de l'ensemble Tarentule

Quartiers de Saison 2020, Festival 2020, Créations, Rencontres & Ateliers 2020-21

Arts & Natures : *Projet « Itinérances » [Département de l'Ardèche]*

En partenariat avec Le Grand Site d'Ornac, le Sentier des Lauzes et Chemins et Dolmens

BILLETTERIE

Catégorie	Tarif normal	Tarif réduit ou Abonnement (3 concerts ou +)
A+	40 €	35 €
A	30 €	25 €
B	25 €	20 €
C	15 €	10 €
Spectacle famille *	8 €	8 €

Tarif réduit :

Pour les 12 – 28 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA et minima sociaux, demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois). Pour les adhérents de Labeaume en Musiques, membres d'une école de musique ou d'une chorale (sur présentation d'une carte en cours de validité).

Abonnement :

À partir de 3 concerts payants, chacun bénéficie du tarif réduit sur l'ensemble de ses places.

Gratuité :

Pour les moins de 12 ans.

* A l'exception du spectacle famille payant à partir de 4 ans.

Tarif famille :

Les adultes qui accompagnent au minimum deux enfants (de 12 à 18 ans) bénéficient d'un tarif réduit (dans la limite de 4 adultes par famille).

Tarif groupe :

À partir de 10 personnes, le groupe bénéficie d'un tarif réduit.

Contact :

contact@labeaume-festival.org
+ 33 (0)4 75 39 79 86

ACHAT DES PLACES

EN LIGNE SUR LE SITE INTERNET :
www.labeaume-festival.org

PAR CORRESPONDANCE :

Labeaume en Musiques
Mas le Récatadou, Saint-Genest
07120 Labeaume

AU BUREAU DU FESTIVAL OU PAR TÉLÉPHONE :

Mas le Récatadou / Dès le 9 juillet
Du mardi au samedi de 14h à 17h
(+ les dimanches et lundis de concert)
+33 (0)4 75 39 79 86

DANS LES OFFICES DE TOURISME : (commission en supplément par billet)

Ruoms
04 28 91 24 10 • 9 Rue Alphonse Daudet

Vallon-Pont-d'Arc
04 28 91 24 10 • 1 Pl de l'Ancienne Gare

Vogüé
04 28 91 24 10 • 52 Grand Rue

Aubenas
04 75 89 02 03 • Pl de l'Airette

Vals-les-Bains
04 75 89 02 03 • 7 Rue Jean Jaurès

Antraigues
04 75 89 02 03 • Le Village

Joyeuse
04 75 89 80 92 • Maison de Pays
Beaume-Drobie

Les Vans
04 75 37 24 48 • Pl Léopold Ollier

Largentièr
04 75 89 33 30 • 8 Rue Camille Vielfaure

Montélimar
04 75 01 00 20 • Allées provençales,
Montée Saint-Martin

RESEAU PARTENAIRE :

Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U
Intermarché : www.fnac.com - www.carrefour.fr
www.francebillet.com - 0 892 68 36 22 (0,34€/min)
Liste complète des points de vente :
www.dispobillet.com

COMMANDE DE PLACES

Concert	Date	Tarif normal	Tarif réduit ou Abonnement (3 concerts ou +)
Le Bal perdu	Ven. 26 juillet • 21h	Entrée libre sans réservation	
Conversation(s) entre Orient & Occident	Sam. 27 juillet • 21h	30 x =	25 x =
Kabar Maloya	Dim. 28 juillet • 21h	15 x =	10 x =
Trio pour clarinette, violoncelle & piano	Mar. 30 juillet • 21h	30 x =	25 x =
Sonates pour violoncelle & piano	Jeu. 1 août • 21h	30 x =	25 x =
Dans la cuisine d'Offenbach	Ven. 2 août • 21h	30 x =	25 x =
Sonates de l'aube	Sam. 3 août • 8h	25 x =	20 x =
Sieste musicale	Sam. 3 août • 18h	15 x =	10 x =
Chants de la nuit	Sam. 3 août • 21h30	30 x =	25 x =
La grenouille qui but toute l'eau	Dim. 4 août • 16h30	8 x =	8 x =
La grenouille qui but toute l'eau	Dim. 4 août • 18h	8 x =	8 x =
Ravel/Gershwin Transatlantiques	Lun. 5 août • 21h	25 x =	20 x =
Tango Nuevo	Jeu. 8 août • 21h	25 x =	20 x =
Jane Birkin & le Gainsbourg Symphonique	Ven. 9 août • 21h	40 x =	35 x =
Voix & Rythmes du Monde	Sam. 10 août • 21h	15 x =	10 x =
		Montant Tarif normal =	Montant Tarif réduit ou Abonnement =

Montant Total =

Les bons de commande sont également téléchargeables sur notre site internet.

COMMANDE DE PLACES



1 • Complétez la grille au recto en tenant compte des tarifs

2 • Joignez votre règlement

Chèque libellé à l'ordre de « Labeaume en Musiques »

3 • Retournez le tout à :

Mas le Récatadou, Saint-Genest, 07120 Labeaume

Nom

Prénom

Adresse

Code Postal

Ville

Pays

Téléphone

Email

4 • Cochez la case correspondante

Je souhaite recevoir mes billets à mon domicile
Possible jusqu'à 8 jours avant la date du 1^{er} concert
(joindre obligatoirement une enveloppe timbrée à votre adresse)

Je retirerai mes billets au bureau du festival ou à l'entrée des concerts

ASSOCIATION

PRÉSIDENT

Claude Espérandieu

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Brigitte Blanchon

Patricia Boeglin

Mohamed Cheikrouhou

Marie-Christine Duchamp

Robert Elhadad

Jean Férole

Agnès Martin

Daniel Mayet

Françoise Poujade

Emmanuelle Rougerie

Isabelle Vanhoye-Marbé

BÉNÉVOLES

**Accueil, boutique, buvette,
cuisine, transport, etc.**

ÉQUIPE

CONSEILLER ARTISTIQUE

Philippe Forget

DIRECTION

Sophie Scellier

DIRECTION TECHNIQUE

Nathalie Leroy

ADMINISTRATION & PRODUCTION

Lou-Miléna Fouquet

COMMUNICATION ET
ACTIONS CULTURELLES

Elodie Bay

PRESSE NATIONALE

Thibaut Giuliani

DESIGN GRAPHIQUE

Erwan Soyer

BILLETTERIE

Alice Uberthier

TECHNIQUE

Équipe d'intermittents

AFFICHAGE

Équipe de saisonniers

NOS PARTENAIRES



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

ardèche
LE DÉPARTEMENT

**GORGES DE
L'ARDÈCHE**
L'INTERCO



Groupama
MEDITERRANÉE



**cars
Région**



Pro fedim



le dauphiné



« **LE CLUB FIDELIO** »

le réseau d'entreprises partenaires de Labeaume en Musiques

« **LES AMIS DE LABEAUME EN MUSIQUES** »

le cercle des donateurs de Labeaume en Musiques

DESTINATION



ACCÈS

En voiture

- Montélimar (60 km) / Valence (100 Km) / Alès (50 km)
- Lyon (200 km) / Marseille (200 Km) / Montpellier (150 Km)
- Covoiturage : movici.auvergnerhonealpes.fr

En train / car Région

- Gares SNCF les plus proches :
Montélimar ou Valence TGV
- Horaires TER Valence TGV - Montélimar - Ruoms :
www.ter.sncf.com/auvergne-rhone-alpes
- Horaires Cars Régions : www.ginhoux-autocars.com

RENSEIGNEMENTS

LABEAUME EN MUSIQUES

Mas le Récatadou

Saint-Genest

07120 Labeaume

www.labeaume-festival.org

contact@labeaume-festival.org

04 75 39 79 86

