

## Labeaume en Musiques : la belle embellie

14/06/23

ÉCRIT PAR LAURE OSTWALT

AFFICHAGES : 174



Le festival Labeaume en Musiques poursuit son périple musicale, et c'est déjà la dernière semaine de concerts et événements, après de fort belles rencontres, audacieuses, riches et parfois endiablées telles que "La follia au bout des doigts" le 9 juin à Labeaume et le concert des 20 ans des agiles Doigts de l'homme le 10 juin sur la plage de la Turlure, enfin épargnée par les orages.

Une info d'abord : "Le Monde Musical de Miyazaki" samedi 17 juin à la Commanderie de Jalès est complet. Ne venez pas sans vous avoir renseigné auprès du festival (on ne sait jamais s'il y avait eu un désistement...). Ce serait dommage de vous déplacer pour rien.

Et puis, voilà la dernière ligne droite :

- Rendez-vous dans les villages de Gravières, ce **jeudi 15 juin à 20h** et de Chazeaux ce **samedi 17 juin à 10h**, pour une **Flûte en liberté** avec Géraldine Chemin, talentueuse artiste du territoire ! (5€ à 15€, gratuit - 12 ans).

- Le **vendredi 16 juin à 21h** Labeaume en Musiques retrouve la cour d'honneur de la Commanderie de Jalès à Berrias-et-Casteljau pour profiter pleinement des **Musiques savantes et populaires de Hongrie** du groupe **Dalok**, en polyphonie et cordes,. Et là, il reste de la place ! (10€ à 25€, gratuit - 12 ans).

*"Dialogue fécond entre musique savante hongroise et musiques populaires de Transylvanie, Moldavie et Hongrie, l'ensemble Dalok est l'union d'un trio à cordes et d'un trio vocal féminin.*

*Cordes, souffles et voix mêlés tissent une matière sonore profondément enracinée dans la terre et affranchie des frontières, dans laquelle se rejoignent tradition et modernité. Des danses et des chants traduits en français ponctuent le concert.*

*L'interprétation virtuose des pièces polyphoniques de Bartók, Kodály et Ligeti, compositeurs du 20e siècle, croisée à l'énergie authentique et vibrante du chant traditionnel et au son chaleureux et rugueux du trio à cordes, reflètent l'état d'esprit d'une culture qui ne fait jamais dans la demi-mesure.*

*On se laisse emporter de la nostalgie à la jubilation, de l'abattement à l'ivresse. Et la violence du contraste, cultivée dans ces musiques, semble nous dire qu'aucun sentiment, aussi profondément éprouvé soit-il, n'est fait pour durer... et qu'on ne peut résister au mouvement de la musique !"*

**Bord de scène avec les artistes à l'issue de la représentation.**

**Réservez : [labeaume-musiques.fr](http://labeaume-musiques.fr)**

Share

**# Infos et billetterie**